

FROM cheese to ART – Käsekunst an der Expoagricole

Eine Ausstellung der besonderen Art rund um den Käse!

Die Begegnung zwischen FROMARTE die Schweizer Käsespezialisten und dem Kulturprojekt am Altenberg bildete im Frühjahr die Voraussetzung für dieses spezielle Projekt. *FROM cheese to ART* steht für die ambitionierte Idee, die Kunst der Käseherstellung der zeitgenössischen Kunst gegenüberzustellen. Das Thema „Prozesse im Unsichtbaren – Sichtbaren“ ist von den Künstlerinnen und Künstlern kreativ und überraschend umgesetzt worden.

Frau Katharina Nyffenegger, lic. phil. Kunsthistorikerin, hat zusammen mit ihrem Team die Kunstwerke nach verschiedenen Kriterien beurteilt. Die Jury wurde ergänzt durch Frau Böhlen, Käserei Tägertschi, Frau Brügger, Käserei Heitenried und Herrn Anton Schmutz, Direktor der FROMARTE. Im Zentrum stand die Frage: Ist der künstlerische Wert erfüllt? Nach einer mehrstündigen Betrachtung der 12 Werke stehen die drei Erstplatzierten fest. Der Gewinner erhält am Nachmittag des 12. September 2002 im FRORUM der Expoagricole in Murten den SWISS CHEESE AWARD für seine Kunst am Käse.

Die Ausstellung *FROM cheese to ART* mit den Werken zeitgenössischer Künstlerinnen und Künstler und den besten Schweizer Käsen ist während des ganzen Tages öffentlich zugänglich. Ob traditionell oder modern – der Käse steht im Mittelpunkt.

Kontakt und Informationen: Anton Schmutz oder Michelle Weber
Internet: <http://www.cheese-awards.ch>